



Наши паломники в Николо-Угрешской обители.

### ■ Поездка педагогов

## По страницам истории

28 мая 2015 года педагоги Ступинского района совершили поездку в Государственную Третьяковскую галерею и Николо-Угрешский монастырь.

Педагоги посетили зал древнерусской иконописи, коллекция которого по праву считается одной из лучших в мире. В собрание древнерусской живописи XI—XVII веков входят произведения Андрея Рублева, Дионисия,

Симона Ушакова, множество святых и почитаемых икон, фрески, мозаики, скульптура, предметы прикладного искусства. В Николо-Угрешском монастыре паломников ожидала продолжительная экскурсия по территории оби-

тели с посещением храмов, музея-ризницы и музея императора-страстотерца Николая II и его семьи. В поездке группу сопровождали священнослужители Ступинского и Малинского благочиний священник Андрей Брагин и священник Евгений Егоров, методист Информационно-методического центра И.И. Ипатов.

### ■ Выпуск пятого набора Богословских курсов

## Господь – просвещение мое

24 мая, в день памяти святых равноапостольных Мефодия и Кирилла, состоялся выпуск слушателей пятого набора Богословских курсов при храме Всех святых в земле Российской просиявших г. Ступино.



Выпускники 2015 года.

Выпускной вечер начался с благодарственного молебна по случаю окончания учебного года, который совершил директор Богословских курсов священник Сергей Себелев. Вместе с выпускниками молились преподаватели, слушатели других курсов, выпускники прошлых лет, гости праздника.

Выпускников поздравили и напутствовали директор лицея №1 Татьяна Терехина, священники Геннадий Брылздяну и Тихон Тимохин, а также преподаватели курсов Александр Кузин, Павел Исаков, Иван Бушуев.

Директор курсов священник Сергей Себелев вручил выпускникам свидетельства об окончании Богословских курсов. Он пожелал выпускникам активно участвовать в церковной жизни и отметил, что полученные основы богословских знаний, опыт обращения к первоисточникам поможет им приво- дить к Богу других людей. Выпускники благодарили организаторов и преподавателей за предоставленную возможность приобрести знания о Боге и Православной вере, изучать Священное Писание, понимать Божественную литургию, а также за доброту и понимание со стороны педагогов. Продолжая традицию, заложенную в прошедшем году, выпускники передали последующему курсу горящий огонь – символ любви, веры и надежды.

### ■ Основы православия

## КНИГА БЫТИЯ

### 1-я часть первой главы

Начинаем цикл бесед, посвященных Ветхому Завету

Первую главу по содержанию можно разделить на три части: первая часть – Начало мира (1-2 стихи), вторая часть – Творение видимого мира (3-25 стихи), третья часть – Сотворение человека (26-31 стихи).

1-й стих: «В начале сотворил Бог небо и землю».

В этом стихе надо говорить буквально о каждом слове, потому что каждое слово несет огромную нагрузку.

Первые слова «В начале»... Всем, кто интересуется Священным Писанием, я бы порекомендовал книгу святого Василия Великого. Это великий богослов и святой, живший в IV веке. У него есть книга «Шестоднев», в которой он рассуждает о проблеме сотворения мира и толкует стихи 1-й главы книги Бытия. Он задает вопросы: что значит «В начале»? В каком начале? Что было до начала? Прочитав: «Поскольку действие Творения мгновенно и не подлежит времени, то и сказано: «В начале сотворил». Потому что начало есть нечто не состоящее из частей и не протяженное. Как начало пути – еще не путь и начало дома – еще не дом, так и начало времени – еще не время, а даже и не самая малая часть времени... Итак, чтобы мы уразумели вместе, что мир сотворен хотением Божиим не во времени, сказа-

но: «В начале сотворил». В объяснение этого древние толкователи яснее сказали: «Сразу сотворил Бог», то есть вдруг и мгновенно». Василий Великий говорил о том, что начало – это не есть еще время. Потому что если начало есть часть времени, то его опять можно в свою очередь разделить на какие-то части, даже одну секунду. И каждую часть секунды можно делить на части. То есть мир был сотворен мгновенно. Он был сотворен до времени. И можно сказать: вот с этого «начала» и начинается начало времени.

Часто задают вопрос: откуда же взялся Сам Бог, кто сотворил Его? Этот вопрос относится к категории детских, то есть наиболее сложных для ответа, так как они, образно выражаясь, смотрят прямо в корень. Ответ здесь так же прост: Бога никто не творил, до Него не было никого. Был только Бог. Конечно, можно спросить: сколько времени не было никого? Но ведь времени не было, значит – несколько времени. Бог в вечности.

Если говорить о человеке и вообще обо всем на земле, то у всего появившегося есть начальная точка. И от нее дальше идет время. Если говорить о Боге, точки Его появления нет. Бог не только бесконечен. Он и безначален, иначе Он бы не был Богом. Если бы Его кто-то сотворил, то Этот сотворивший и был бы Богом, а наш Бог



Гравюра Г. Доре.

был бы Его Рождением. Бог один и истинен. Недаром святые отцы называют Бога непостижимым для ума, великой Тайной.

На самом деле мы не можем даже понять, кто такой человек. Чем больше человек открывает о человеке, тем больше он понимает, что ничего не знает.

Большой степени это же можно сказать о Боге. Человека мы видим, можем его осязать. Бога мы не видим, ощущаем Его только душой, если она становится чистой. «Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят». (Мф. 5:8)

Итак, «В начале» значит, что Бог сотворил мир до времени и мгновенно. Из чего же сотворил? Должен был быть какой-то материал, но ведь ничего и никого не было кроме Бога во Вселенной. Бог сотворил мир из ничего в буквальном смысле. Само слово «сотворил» – русское, для нас оно привычно и понятно. Но то слово, которое стоит в древнееврейском оригинале, заставляет поразмышлять. Слово «творить» может быть передано несколькими еврейскими словами: «бара», «айцар» и «аса». «Бара» – это гла-

гол, который означает творение в собственном смысле, образование чего-то вновь из ничего. «Аса» и «айцар» – значит «устраивать», «созидать», «образовывать», то есть не творить из ничего. В данном случае стоит слово «бара», то есть «сотворил из ничего». Бог творит мир по Своей любви, и творит Он его, можно сказать, из Себя. Поэтому мир, который сотворен, очень близок Богу, это очень важно на сегодняшний день в свете многих языческих и теософских учений и течений, где мир представляется как нечто враждебное Богу, как хаос, как какая-то ошибка Бога, которая начинает воевать против Него.

«...Сотворил Бог». В оригинале должно было бы стоять слово «Элог», что значит «Бог». Но стоит слово «Элогим», то есть «Богия». И следовало бы читать так «В начале сотворил Богия». То есть указание либо на множественность, либо на Троицу. Либо на бесконечную полноту сил, величия и превосходства Бога, что могло быть в древних текстах (если мы почитаем, например, письма царей, императоров, они говорят о себе «мы»), либо на Троищность. И в данном случае «сотворил» указывает на то, что Бог один в существе, а «Богия» указывает, что Он Троищен в Лицах. «...Сотворил Бог небо и землю». Порядок слов очень интересен. В начале творится Небо. И, скорее всего, творится не то небо, которое мы видим над собой, потому что о сотворении видимого нами неба говорится во втором дне творения: то, что сперва называется «твердь». А здесь под Небом нужно разумеать Ангельские Силы.

Продолжение следует.